

LAS CRONICAS DE MILEY

MIAMOR!! PERO QUE HACERIS?
VOS LO QUE TE
VAIS TRUIR! ES A DES-
AL ENTREGATE
SEÑOR!!!



BIBLIA
SAGRADA

THE LILA MORILLO'S ADVENTURES

Prologar en pocas líneas un es algo muy difícil por la injusta por la importancia del artista... tan especial y única que tiene también en este medio creativo su obra pictórica representa para

En un país como el nuestro, de implementación del odio, de espantada de sus jóvenes, mantiene firme en la continua le es propio y tan estrechamente de su patria.

Desde la primera vez que obras, me percate' de la calidad de que su trabajo es algo que se un volcán lleno de fuerzas que un

Este cómic refleja buena parte de la atención la manipulación tan especial el dibujo y la audacia de la presentación, descriptiva. Es una narrativa gráfica con todos los elementos del arte secuencial; se transmite información, tal vez aparentemente diluida, pero que en el acto produce la respuesta estética del lector. ¿Es humor gráfico? Podría serlo, casi diría que está lleno, pero en Sánchez Becerra las historietas se presentan de una forma diferente. Si bien predomina el interés estético, conserva en alto el valor sociológico, ese que hace que en "The Lila Morillo's Adventures" haya tanta concentración de la nostalgia. La obra es un regreso a tiempos idos que se conservan en el inconsciente colectivo de los que vivimos aquella Venezuela que ya murió, que lentamente se volvió cenizas. Porque de Lila no solo están sus ojos, su hermoso rostro criallo, los sensuales labios o el pelo indio, sino que lleva a su lado todo lo amable que estaba junto a ella. Es un poema gráfico, entre lo lírico y lo dramático, entre lo histórico y lo presente, y que conserva todos los valores que debe reunir una mini novela gráfica que busca transmitir algo en esa forma particular de la fantasía.

cómic de Carlos Luis Sánchez Becerra brevedad implícita, pero se justifica. Si lo digo no es solo por la forma, para reflejar el mundo, sino porque conserva íntegramente lo que el futuro del arte venezolano.

lleno de absurdos, de tragedias, carencias, de la fuga su quehacer artístico se búsqueda de ese pathos que amarrado a las raíces profundas

tuve ocasión de ver una de sus pictórica y quedé convencido está cargando lentamente como día dejará una profunda huella.

ese talento. Al espectador le llamo que hace de los colores, la maestría en a veces irreverente, pero ampliamente

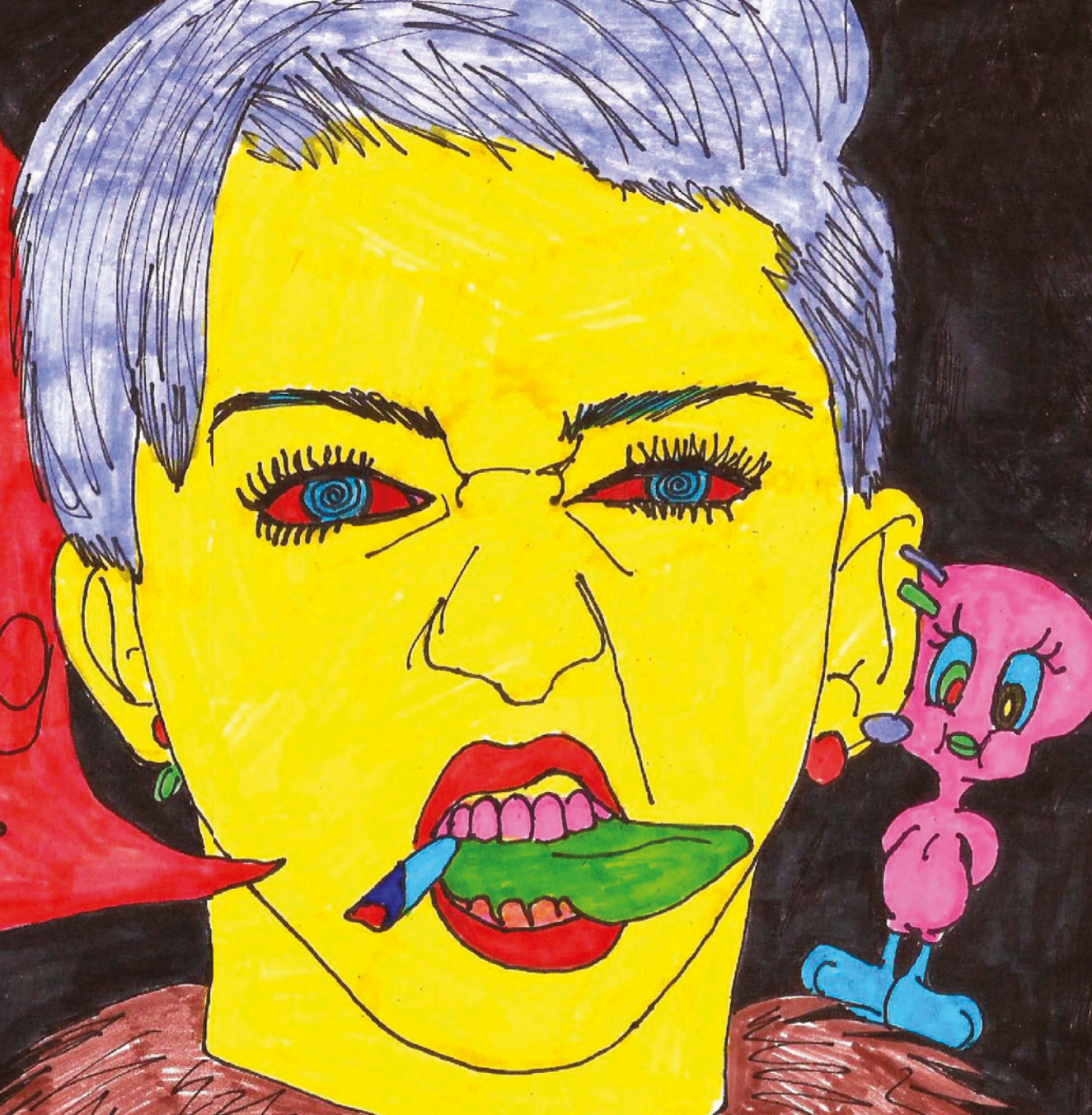
Otrova Gomas

HAY MI AMOR!
EL COCO ES
MEJOR AMIGO
QUE LA DROGA!
EL COCO ES...
COMO LA PA-
LABRA DE DIOS!

YO NO SE
QUE PASO POR
MI ALMA QUE
AL BEBER DE
ESA AGUA
TAN DULCE
MI SED SE
APLACO MI SED
SE APLACO!



OHG BITCH!
THAT AINT
NO COCO!
LOCO! OHG
THATS...



Nothing compares...

VERDAD QUE ES BELLA MI MANTA?

BITCH!! THAT'S SINNEAD O'CONNOR'S HEAD! OLD CRAZIE BITCHES! LET ME BE!

MIA RMA MIJA! EN QUE ANDAIS VOS? ENTABARDILLADA? LA PIEDRA ES MUY MALA CONCEJERA!

YOUR CONFUSE AND SCARED AND AS A RESULT YOU'RE ACTING SELFDESTRUCTIVE



OHG BABY BABY

OHG FUCK! THIS TRIP IS GETTING BAD... GETTING REEAL, REAL BAAAD!!!

CUANDO YO TENIA 14 YA ERA FAMOSA! PERO MI MADRE QUE ES UN ROBLE ME ACOMPAÑABA PA' TOS LAOS!

IS BRITNEY BITCH!



¡PATRIA! PATRIA! QUERI...

OHG GOD NO!!
ILL NEVER
DRINK AND
SMOKE
CASIGUA
EL CUBOS
WEED AGAIN!

LO QUE MAS
ME GUSTA
CANTAR? MUSI-
CA LLANERA!
TE GUSTA MI
LIQUI LIQUI?

HEMOS
MASIFICADO
LA EDUCACION
PERO
AHORA
FALTA LA
CALIDAD

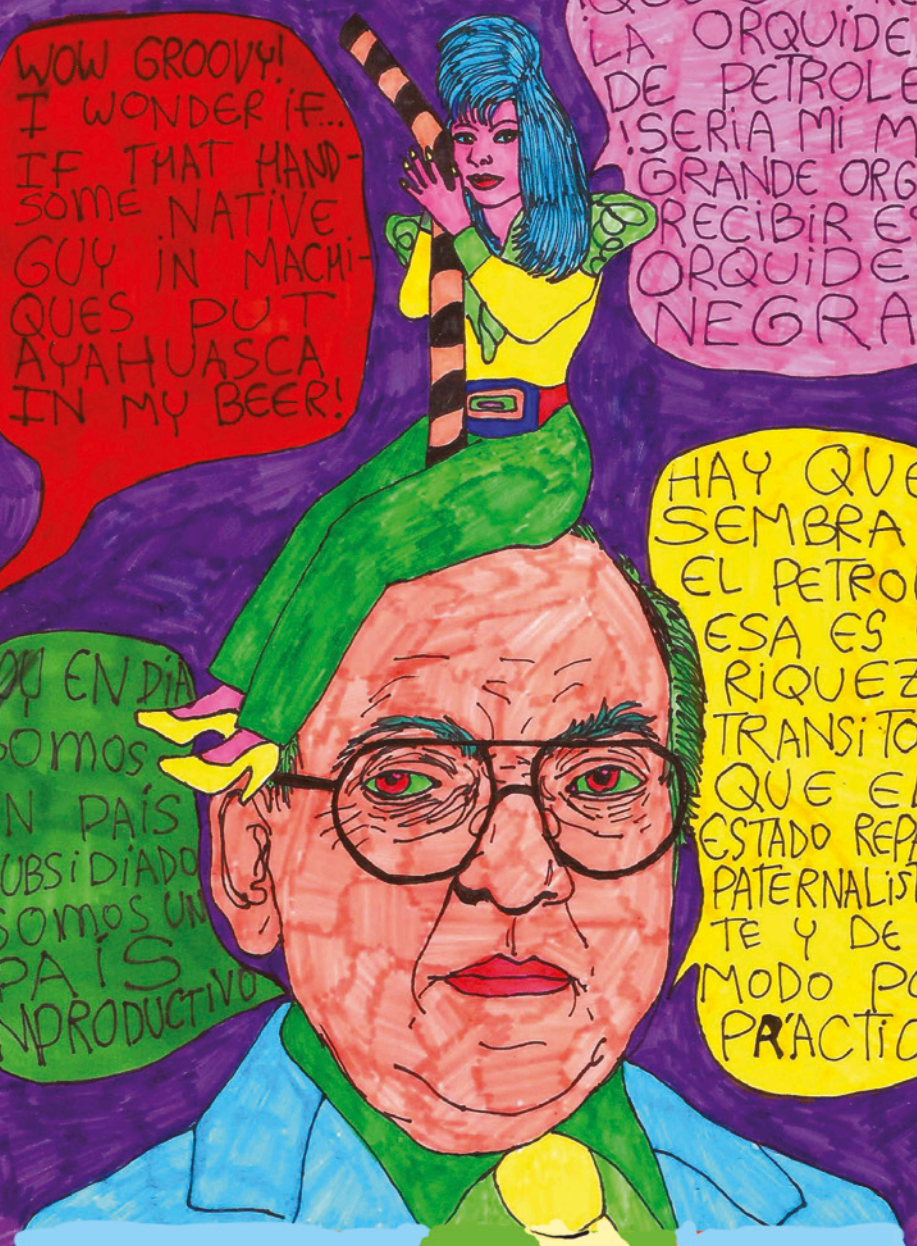


WOW GROOVY!
I WONDER IF...
IF THAT HAND-
SOME NATIVE
GUY IN MACHI-
QUES PUT
AYAHUASCA
IN MY BEER!

!QUE SE CREE
LA ORQUIDEA
DE PETROLEO!
!SERIA MI MAS
GRANDE ORGUJO
RECIBIR ESA
ORQUIDEA
NEGRA!!!

HOY EN DIA
SOMOS
UN PAIS
SUBSIDIADO
SOMOS UN
PAIS
INPRODUCTIVO

HAY QUE
SEMBRAR
EL PETROLEO
ESA ES UNA
RIQUEZA
TRANSITORIA
QUE EL
ESTADO REPARTE
PATERNALISTAME-
TE Y DE UN
MODO POCO
PRACTICO





UHG! WHAT A SHITHEAD GUY! I WOULD NOT DO HIM NOT EVEN WITH A BORROWED PUSSY!!!

HACIA LOS LADOS Y HACIA ATRÁS QUEDA LA ENVIDIA Y LA MEDIOCRIDAD. LILA MIRA AL FUTURO, A SU GENTE, SU FAMILIA. LILA MIRA AL CIELO!

NO VAMOS A SACAR A LA GENTE DE LA POBREZA PARA LLEVARLA A LA CLASE MEDIA Y QUE DESPUES ASPIREN SER ESCUALIDOS



♪SABAAAANAAAAA♪

WHAT A BEAUTIFUL MELODY! & SUCH A SWEET OLD MAN! I WONDER WHAT THOSE ANGELICAL SPANISH WORDS MEAN!

SALI DE MI CUERPO FISICO. PASE POR VARIAS DIMENSIONES, VI AROS DE ESCALAS ROJA, AMARILLO AZUL Y VERDE, VI TODO EL EQUIPO MEDICO DECLARARME MUERTA. ME AFERRE A MI SEÑOR. O UN AR- CANGEL QUE DIJO: "TE VAMOS A REGRESAR"

QUE ESTARIAS HACIENDO!? 3 HORAS ENTRE PUTAS Y MAIANDROS! LO QUE ME FALTABA! UN HIJO MARIJUANERO! NO CORRAS! VOY A BUSCAR UN PALO PA' PARTIRTELO EN LA CABEZA!

QUIERO QUE EL MUSEO DE LILA MORILLO SEA UNA ESCUELA DE ARTES!!!

HOLY PSYCHEDELIC MUSHROOMS! THAT'S THE MOST TRIPPY THING I'VE EVER SEEN!!!



LILA MORILLO SOBRE EL TECHO DE LA BALLENA DEL SIGLO XXI

SHIT!! I WANNA GO HOME

YO LE PIDO A DIOS QUE CUANDO ME MUERA TODO EL MUNDO RIA ACA EN VENEZUELA!

ES POR ELLOS QUE YO PIDO CON PASION A MI PUEBLO A MI NACION QUE NO OLVIDEN ESTE RUEGO, QUE VIVAMOS SIEMPRE FELICES Y JUNTOS!



MIJITA! COMO Q SI ESTAS
ENTABARDILLADA? EN EL NOMBRE
DEL SEÑOR! QUE TE MEJOREIS
PRONTO MI AMOR! YA TENES COMO
MEDIA HORA HABLANDO
PURITICAS INCOHERENCIAS!

GIRRL PLIZ!! U DONT
KNOW HOW HIGH
I AM!! COME 4 ME!!!
IM IN VALLE FRIO!

X LOS
D' CRISTO!





EL AMOR SE VA...
QUE MUERA EL AMOR!
MALDITO AMOR
VENENO!

SI NOS AMAMOS
LOS UNOS A LOS
OTROS, DIOS PER-
MANECE EN NO-
SOTROS!!
JUAN 4:12!!

YA AINT
NO MADONNA!
I CALLED WRONG
NUMBER! FUCK!!!

CHRIS LOS
SANCHEZ



OH DIOS!!
LLEGARIA LA
HORA FINAL
EN LA TIERRA
PARA LILA
MORILLO?

NI LO
UNO NI
LO OTRO
SINO
TODO LO
CONTRARIO

AHORA LE
DAMOS UN
PASE A...

BUENAS
NOCHES
VENEZUELA

FIN

THE LILA MORILLOS ADVENTURES

WHATSAPP
BITCH?

DO U WANT
SOME
WEED?
is good
SHit!

